

Siguió el desarrollo de estas presentaciones con una selección de Cuñas sonoras preparadas por los alumnos de Cuarto A de ESO en las que se ponían de manifiesto comportamientos cuidadosos frente al ruido. Por la calidad de las mismas, éstas fueron seleccionadas para su difusión a través de la radio local, Onda Aranjuez en los días anteriores.

A continuación, la jefa del departamento de música del IES, Teresa García Sierra, hizo una interesante exposición de la Encuesta-Estudio del Comportamiento Acústico de Aranjuez que se ha realizado en los meses anteriores y que mostraba que Aranjuez puede estar muy orgullosa de no ser, a juicio de sus habitantes, una ciudad muy ruidosa. Continuó el programa con la presentación de un texto escenificado bajo el título de Ruido contra el Ruido en el que se ponía de manifiesto de forma muy divertida los efectos negativos del ruido. Las actuaciones de los alumnos terminaron con una performance escénico-musical realizada por los alumnos de Conjunto Instrumental de Tercero de ESO, preparada y dirigida por la jefa del departamento de música Teresa García Sierra.

Durante estas actuaciones hubo curiosas interrupciones con divertidos sketches alusivos a los ruidos que en la realidad perturban nuestras actividades y que son los causantes del deficiente clima acústico que soportamos. Estos sketches fueron muy aplaudidos por todos los asistentes.

Todas estas presentaciones pusieron de manifiesto el gran esfuerzo y dedicación que han desarrollado tanto los alumnos como los profesores que han dirigido estos trabajos, siendo todas estas presentaciones muy aplaudidas por gran número de alumnos del centro asistentes al acto.

Con la entrega de diplomas a todos los alumnos participantes en las distintas actuaciones se dio paso al acto tradicional de mantener los «60 segundo de silencio» para disfrutar del ambiente acústico circundante.



Desde aquí queremos hacer patente nuestra más efusiva felicitación a todo el conjunto de profesores y alumnos del IES Domenico Scarlatti de Aranjuez, que con su trabajo han hecho posible el desarrollo del acto conmemorativo del denominado «Día sin Ruido» de un altísimo nivel. ¡Enhorabuena a todos!

Otros actos desarrollados con motivo del Día sin ruido

Celebración del Día sin Ruido en el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja

Con motivo del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido se ha celebrado en el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja un acto de conmemoración.

El acto ha estado integrado dentro de los Cursos Avanzados 2015 que se celebran cada año en el Instituto y, más concretamente, en el Seminario 6 «Acústica de la edificación. Normativa, materiales, instrumentación y control», seminario que ha congregado a expertos en el sector de la acústica de todos los ámbitos, representantes de distintas administraciones, profesionales de la construcción y la ingeniería, fabricantes de materiales aislantes, representantes de empresas fabricantes de instrumentación, diseñadores de software, etc. En total el curso ha reunido a cerca de 300 personas, entre los asistentes y los que siguieron el mismo on-line.





Tras una breve introducción, por parte de la representante del Consejo Rector de la Sociedad Española de Acústica, Ana Delgado Portela, de lo que representa en todo el mundo la celebración de este acto que en España ha sido asumido desde hace más de 20 años por la SEA, las personas asistentes al seminario salieron al exterior del edificio donde, a las 12 en punto, guardaron 60 segundos de silencio para escuchar el ambiente acústico del entorno.

A continuación asistieron a una actividad lúdica, invitados por la SEA, consistente en un pequeño «concierto» de música de percusión interpretado por el Doctor Bucketman.

El Doctor Bucketman es un músico y creativo del ritmo que realiza un original espectáculo de percusión utilizando cubos de pintura, sartenes, tupperes y elementos que cualquiera reconoce a primera vista. Lo que ofrece Doctor Bucketman es un espectáculo universal de gran creatividad y calidad, alegre, enérgico y sorprendente, y además, está desarrollado con una brillante ejecución técnica.

El Doctor Bucketman fue efusivamente aplaudido y felicitado por su interpretación que fue muy del agrado de los asistentes, sobre todo por lo novedoso del acto y por la capacidad de actor de componer melodías con tan solo unos pequeños utensilios de los que los más empleados fueron cubos de pinturas.

El Ayuntamiento de Málaga se une al Día sin ruido

El Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido se ha celebrado en Málaga con la implicación de su planta hotelera en la campaña «Confort acústico: mejores hoteles, clientes más satisfechos», cuyo objetivo es valorar el descanso de los visitantes, quienes puntuarán su nivel de confort a través de formularios.



Dirigida a hoteles de cuatro y cinco estrellas ubicados en el centro de Málaga, esta iniciativa tiene como objetivo premiar a los establecimientos que se preocupan por ofrecer una buena experiencia acústica a sus clientes.

La campaña está organizada por el Instituto Internacional de Confort Acústico (IIAC) con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga, la Asociación de Empresarios Hoteleros de la Costa del Sol (Aehcos) y de Aistec, Soluciones Acústicas.

Una vez obtenidos los resultados, se entregarán las Estrellas del Confort a los tres hoteles que hayan sido mejor valorados por sus clientes. Estos distintivos avalarán la calidad acústica de sus instalaciones.

Además, todos los turistas que colaboren en la realización de la encuesta participarán en el sorteo de una estancia para dos personas en un establecimiento hotelero, potenciando de ese modo su regreso a la ciudad.

La celebración del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido se ha desarrollado este año con la idea de demostrar a la sociedad y al sector hotelero la importancia de favorecer un buen descanso, circunstancia en la que resulta vital el confort acústico de las habitaciones, como ha explicado, a través de un comunicado, el Ayuntamiento.

Esta Campaña viene a completar las acciones que el Área de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Consistorio celebra cada año con motivo del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido, que en el 2015 se ha celebrado bajo el lema «Sin ruido se vive mejor».

Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido en el Instituto de Educación Secundaria Juan de la Cierva

El departamento de Música del IES Juan de la Cierva preocupado cada vez más por el nivel excesivo de

contaminación acústica o ruido al que nos vemos todos expuestos en nuestro instituto, ha realizado una serie de actividades para concienciar a toda la Comunidad Educativa del deterioro medio ambiental que venimos sufriendo y que sitúa a Madrid entre las primeras ciudades más ruidosas del mundo.



Todas las actividades desarrolladas no pretendieron, en ningún caso, romper o trastocar el normal desarrollo de las clases de esa jornada lectiva. Todo lo contrario, se pretendía integrarlas dentro del ámbito educativo para sentar las bases de un mejor ambiente sonoro fuera y dentro de las aulas. Nuestras intenciones van más allá de esta jornada porque queremos que las cosas cambien y, entre ellas, que la sirena del Juan de la Cierva pase pronto a la historia.

Durante todo el día 29 no hubo timbre que nos avisara de la finalización de las clases o de su comienzo. No estaba estropeado, sino que había quedado mudo por un día, para que en los cinco minutos entre clase y clase se percibiera un paisaje sonoro bien distinto: la MÚSICA o el SILENCIO en los casos en los que esta no pueda sonar.

El Día sin Ruido en la ciudad de Ceuta

El Ayuntamiento de la ciudad autónoma de Ceuta, a través de la Consejería de Sanidad y Consumo también se ha unido, un año más, a la celebración del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido, distribuyendo los carteles diseñados por la SEA para este Día en todos los centros escolares y dando charlas en diversos centros de Ceuta sobre efectos del ruido sobre la salud, y haciendo público un mensaje de concienciación sobre el ruido.

El llamamiento va dirigido a todos los centros escolares para que se adhieran a la celebración de una conmemoración que lleva realizándose en los cuatro últimos lustros.

El cuidado del medio ambiente acústico, la conservación de la audición y la concienciación sobre molestias y daños que generan los ruidos están recogidos en una normativa que regula esta cuestión. Un asunto que en la Ciudad Autónoma de Ceuta, como ha reconocido en más de una ocasión el propio gobierno, es una asignatura pendiente ya que el impacto de las zonas de la ciudad con ruido es numeroso. Y en este sentido, se han efectuado mediciones que han dado resultados que es preciso mejorar.

Los actos de concienciación sobre el ruido, promovidos por la Sociedad Española de Acústica van especialmente dirigidos a la población infantil y juvenil al objeto de favorecer una mentalidad respetuosa con el medio ambiente acústico. De ahí que Sanidad ambiental se haya dirigido a todos los centros escolares de la ciudad para que en la jornada de hoy, a las 12 horas, mantengan 60 segundos de silencio, que es la acción programada por la SEA para que los participantes puedan percibir el ambiente sonoro que les rodea y así tomar verdadera conciencia del impacto auditivo que sufrimos a diario.

También han hecho diversas declaraciones en los medios de comunicación.

AUDIOTEC celebra el Día sin Ruido 2015 con diversas actividades que promueven la concienciación y el cuidado del medio ambiente acústico

Audiotec ha organizado una serie de actividades relacionadas con el Día Internacional sin Ruido del presente año 2015, cuya celebración tendrá lugar el miércoles 29 de abril, en colaboración con organismos públicos como la Junta de Castilla y León o asociaciones como la Sociedad Española de Acústica, así como otras entidades privadas.



Bajo el lema «Sin ruido se vive mejor», la empresa de ingeniería acústica invitó a todas las empresas, entidades públicas y privadas a que secundaran los principales actos conmemorativos con el objetivo de conseguir una toma de conciencia generalizada sobre los problemas generados en nuestra sociedad por el ruido excesivo. El acto principal de la campaña tuvo lugar el propio miércoles 29 de abril con unos simbólicos '60 segundos de silencio' en la sede central de la empresa en Boecillo.

Entre las nuevas iniciativas organizadas por Audiotec con motivo del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido se encuentra la convocatoria de un concurso de fotografía digital denominado «La imagen del Ruido».

El certamen tiene como objetivo principal poner de relevancia la sensibilidad visual de sus participantes frente a los problemas causados por el ruido excesivo sobre el medio ambiente sonoro.

CESVA participó en la campaña «Visc amb Soroll?» con motivo del día Internacional de concienciación sobre el ruido



Mediciones de ruido en diversos puntos de la ciudad de Barcelona y Santa Coloma de Gramanet.

El día 29 de abril, como cada último miércoles del mes de abril, se celebró una nueva edición del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido. Este año se cumplieron 20 años desde que el «Center for Hearing and Communication» celebró el primer «International Noise Awareness Day» en 1996.

Con motivo de esta fecha, la Dirección General de Calidad Ambiental (DGCA) de la Generalitat de Catalunya

organizó la actividad «Visc amb soroll?». El objetivo del Servicio para la Prevención de la Contaminación Acústica fue realizar una jornada de mediciones masivas de ruido. La propuesta incorporó dos líneas de actuación:

- La primera consistió en la realización de mediciones por parte de personal técnico cualificado (entidades colaboradoras (EAC y EPCA), ingenierías y consultorías acústicas) con sonómetros de precisión. Los resultados fueron reportados a la DGQA, donde se incorporaron a una base de datos.
- La segunda tuvo como objetivo conseguir que escolares de secundaria y ciudadanía en general realizaran mediciones de ruido con sus teléfonos móviles inteligentes a través de aplicaciones como 'Noise Watch', que emulan de forma muy básica el funcionamiento de un sonómetro para después compartirlas con la DGCA a través de las redes sociales.

A través de esta aplicación masiva la Generalitat recogió todos los datos que fueron publicados en las redes y publicó un mapa en formato KML de Google Earth: <http://discomap.eea.europa.eu/map/NoiseWatch/>.

Finalmente, se realizó un tratamiento estadístico y cartográfico de la información recogida y se publicó un resumen de los datos de participación en la jornada.

CESVA participó en esta iniciativa realizando el día 29 varias mediciones en diferentes localizaciones con el objetivo de familiarizar a la población con las metodologías de medición, los niveles, la normativa existente y el significado y la percepción de la escala de decibelios (dB).

ROCKWOOL: La concienciación sobre el ruido es cosa de todos

ROCKWOOL muestra su apoyo al Día Internacional de Concienciación del Ruido para hablar de un problema muy extendido que afecta a un elevado porcentaje de los hogares españoles.

Un año más, la compañía se implica en la sensibilización sobre el ruido, un problema que afecta a más de la mitad de los españoles y que puede causar trastornos de salud tanto fisiológicos como psicosomáticos.

El ruido es una de las mayores molestias que afecta a más de la mitad de los españoles. Según el Instituto Nacional de Estadística (INE), el 14,6% de los hogares consultados indica que el ruido de la calle y de los vecinos es el principal problema que soporta en su vivienda, por delante de la falta de espacio (12,6%), la delincuencia o vandalismo (10%) y la contaminación (7,8%).

Hoy, como todos los últimos miércoles de abril desde hace más de 20 años, se celebra el Día Internacional de Concienciación del Ruido con el objetivo de promover el

cuidado del ambiente acústico, la conservación de la audición y la concienciación sobre las molestias y daños que generan los ruidos. Desde ROCKWOOL, líderes en aislamiento con lana de roca y proveedor de sistemas, se trabaja de forma constante para paliar este problema y mejorar la calidad de vida de la población creando productos eficientes que doten al edificio de un alto confort acústico y consigan acabar con el problema.

Un problema muy extendido

La Organización Mundial de la Salud (OMS) clasifica la contaminación acústica como la segunda amenaza medioambiental más importante para el ser humano después de la atmosférica. La población más afectada es la que vive en las grandes urbes. Ciudades como Madrid o Barcelona llegan a superar en algunas zonas los 68 dB de ruido, cuando la OMS establece que el nivel máximo de ruido al que debemos exponernos es de 55 dB durante las horas diurnas. Se calcula que más de nueve millones de españoles viven al borde de estos límites.

ROCKFON y la importancia de la acústica

ROCKFON, unidad de negocio del grupo ROCKWOOL especializada en acondicionamiento acústico, es la solución rápida y sencilla de crear espacios estéticos y confortables. Fáciles de instalar y duraderos, protegen a las personas de los ruidos y la propagación del fuego, además de contribuir constructivamente a un futuro sostenible.

Sus productos están especialmente indicados para lugares con afluencia masiva de gente (como centros comerciales, aeropuertos u oficinas), y sobre todo en aquellos donde la desconexión y la intimidad son esenciales para las personas (como restaurantes, hoteles y hospitales).

El Día sin Ruido otros países

Nos llegan noticias de cómo se ha celebrado el Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido en otros países. Así en la ciudad suiza de Ginebra se han instalado en las calles unos carteles alusivos a este Día con frases dirigidas a la mejora del nivel sonoro ciudadano.

Los acústicos argentinos también han celebrado esta festividad con actos desarrollados en la ciudad de Rosario con un programa titulado «La Semana del Sonido»

Por su parte los acústicos mexicanos y el CENAM (Centro Nacional de Metrología de México) han realizado una intensa campaña entre los centros escolares mexicanos distribuyendo un programa visual con ideas, sugerencias y recomendaciones para mantener una correcta audición.

En Portugal, Sociedad Portuguesa de Acústica

Día Internacional de Sensibilização para o Ruído (29 de abril)

A SPA convidou todos os Municípios do País a desenvolverem, de sua livre iniciativa e a nível local, atividades de sensibilização para o ruído. Em comemoração deste Dia Internacional de Sensibilização para o Ruído, a SPA editou o seguinte póster ilustrativo de atividades relacionadas com o trabalho, concentração ou lazer que diariamente expõem a comunidade ao ruído excessivo e também por ele são afetadas.

O póster ilustrativo da sensibilização para os problemas do ruído foi enviado aos municípios, convidando-os a imprimir e afixar em locais de visibilidade pública. A SPA enviou também uma listagem de laboratórios de ruído que se disponibilizaram para serem contactados para a realização de medições acústicas demonstrativas. De seguida apresenta-se uma breve referência a atividades que algumas das Câmaras reportaram, tais como a organização de conferências, apresentação de mapas de ruído atualizados, ações temáticas em escolas, impressão e aposição do referido póster.

En Alemania, Sociedad Alemana de Acústica

El «Día de Concienciación sobre el Ruido - Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido» (TGL) se lleva a cabo en Alemania desde 1998. La fecha, último miércoles del mes de abril.

En Alemania, el TGL es una acción de la Sociedad Alemana de Acústica (DEGA) en cooperación con el ruido ocasionado por el trabajo de DEGA (ALD) y el ruido de las comisiones especializadas «: efectos y protección» y «Hörakustik». En TGL se trata de llamar la atención sobre las causas del ruido y sus efectos, con el objetivo de mejorar la calidad de vida sostenible.

El 29 de abril de 2015, fue el «Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido» por 18ª vez en Alemania. El lema era «ruido - totalmente molesto!». La atención se centró en la exposición al ruido para los niños y adolescentes.

Con aproximadamente 120 registrados en el sitio y muchas otras acciones adicionales que se realizaron en todo el país, este año la participación fue grande y, en particular, los muchos ciudadanos que participan, asociaciones, escuelas y miembros de salud auditiva han hecho visible con sus acciones «ruido» y, a menudo, demostrado por referencia a los problemas locales de contaminación acústica de diversos tipos.

Un gran agradecimiento a todos los actores, colaboradores y patrocinadores.

En 2016, el «Día de Concienciación sobre el Ruido - Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido» se celebrará el 27 de abril. ¡Únete a nosotros!

International Noise Awareness Day 2015 en Italia

La experiencia italiana

Desde 1995, cada año, instituciones públicas y privadas, conjuntamente con escuelas, cada vez en más países, organizan actividades con la participación de estudiantes y ciudadanos en las celebraciones del Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido.

Cada año la Sociedad Italiana de Acústica (AIA) coordina estos eventos entre las diferentes escuelas. Para el 20º Día sin Ruido el tema propuesto por el «Center for Hearing and Communication (USA)» fue:

«Why do we care so much about unwanted noise?»

En Italia el tema fue desarrollado por una serie de proyectos coordinados «PAESAGGI SONORI INTORNO A NOI», con el objeto de describir, analizar, medir y diseñar el paisaje sonoro de cada día. El equipo de expertos de AIA preparó y distribuyeron material informativo y educativo entre diversas escuelas italianas e impartieron charlas en las mismas.

En las escuelas primaria se presentó la segunda parte de la historia de «Noisella's Adventure», y se realizaron juegos de mesa y de rol entre los estudiantes todo ello relacionado con la Acústica.

En algunos institutos de secundaria se impartieron charlas sobre el medio ambiente acústico, y los alumnos realizaron proyectos relacionados con los hábitos saludables para prevenir los riesgos de las exposiciones al ruido. Los alumnos participaron con gran interés en todas estas actividades, preparando dibujos, pruebas, videos,

grabaciones, que presentaron durante el DsR. Algunos municipios y el Ministerio de Medio Ambiente, patrocinador del DsR distribuyeron el material producido por AIA.



Puede consultarse más información en las redes sociales:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.716305968479727&type=1>

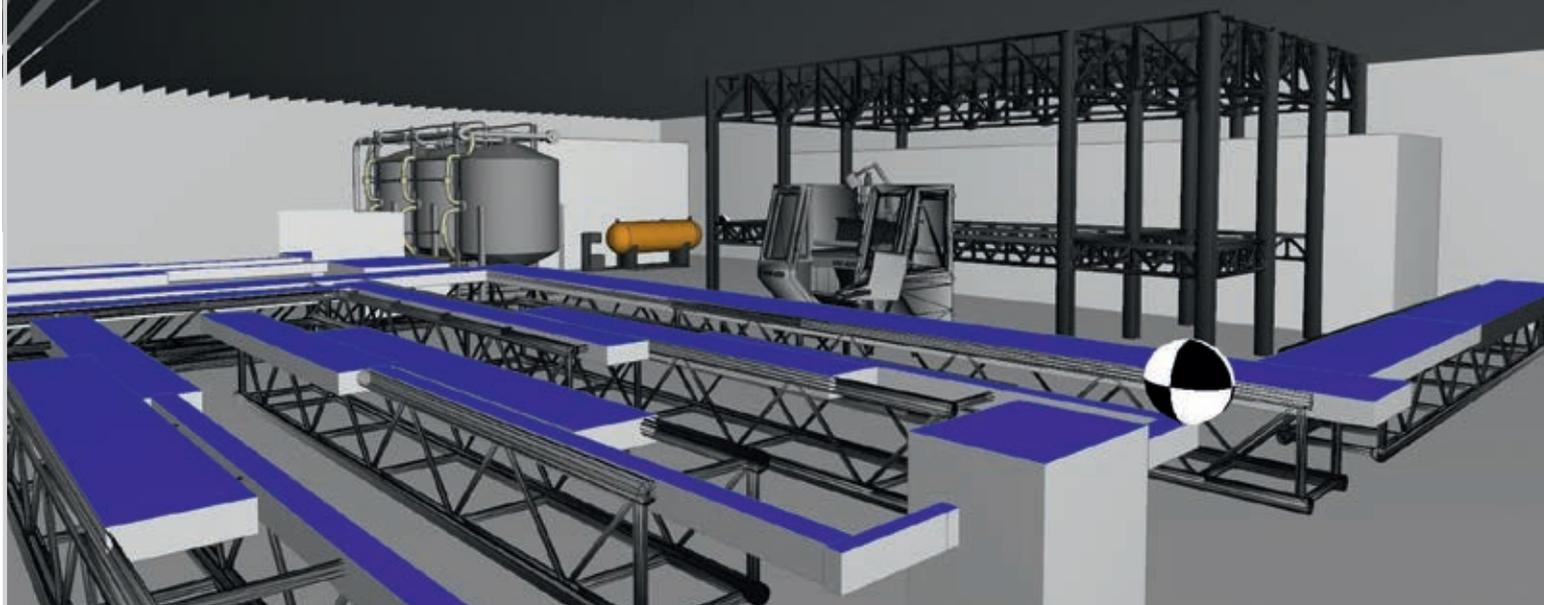
<https://www.facebook.com/groups/inad.italia>

Account Twitter: @inad_italia



Cadna R[®]
Cálculo y Evaluación
de Sonido Interior

Cadna R[®]



Nuevo! CadnaR 2.3

 **DataKustik**

Novedades CadnaR 2015

- Gestione grandes proyectos con la versión de 64 Bit
- Importe archivos CAD y SketchUp
- Calcule en base a valores de emisión de acuerdo a la serie de normas ISO 3740
- Utilice datos de medida para adaptar su modelo de emisión
- Calcule resultados en una trayectoria de medida simulada según la norma ISO 3382-3:2012
- Evalúe los requisitos de calidad acústica de oficinas según la norma VDI 2569 (Draft 2015)

 **DataKustik**

DataKustik GmbH — Oficina España
C/Calera, 3 — Loft 49
28760 — Tres Cantos Madrid

Teléfono: 91 219 08 78
info@datakustik.de
www.datakustik.de