

Acoustics in Practice (AiP): Revista digital de la European Acoustics Association –EAA– sobre temas actuales en Acústica Aplicada

Acoustics in Practice

European journal of current topics in applied acoustics

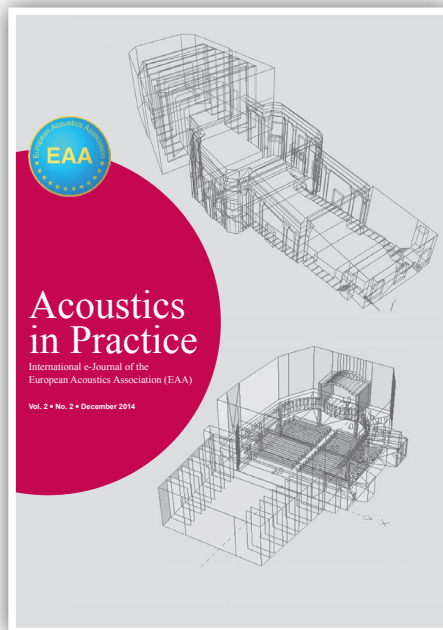


Esta revista está dirigida a los técnicos y prácticos en el campo de la Acústica, ruido y vibraciones, incluyendo consultores, fabricantes, responsables de normativas y ordenanzas de acústica ambiental, etc., y sus artículos tratan de cubrir las principales aplicaciones de las tecnologías acústicas.

La revista AiP se publica cada dos meses y se puede consultar en los enlaces de la web de la EAA-Fenestra:

- <http://euracoustics.org/>
- <https://www.euracoustics.org/activities/acoustics-in-practice>

Vol. 2, N. 2, December 2014



Summary:

- **P. 3:** Letter from the Editor.
- **P. 5:** Models to predict the railway vibrations: preliminary results and comparison with experimental measurements. *Salvatore Curcuruto, Delio Atzori, Rinaldo Betti, Giuseppe Marsico and Enrico Mazzocchi, Ernesto Monaco, Francesco Amoroso and Vincenzo Limone, Giuseppe Loprencipe.*
- **P. 13:** Comparison of Two Baroque Theatres from Acoustical Point of View. *Monika Rychtáriková, Jana Dolejší, Gerrit Vermeir, Jan Dolejší, Ladislav Pouzar.*
- **P. 21:** Acoustic sound insulation measurements for the direct and flanking transmission of typical swiss timber constructions. *Amabel Melián Hernández, Christoph Geyer, Andreas Müller, Ali Sanavi.*
- **P. 29:** Localization Experiments with two Different Configurations in an Artificial Water Depository. *Panagiotis Papadakis I., George Piperakis S.*
- **P. 37:** Defining the Acoustic Environment of (semi-) open Plan Offices. *Sara Vellenga-Persoon, ir. Theodoor Höngens.*
- **P. 43:** The ballistic wave, from rifle bullet to Apollo command module. *Jean Varnier and Frédéric Sourgen.*