

Siguiendo nuestra costumbre, queremos iniciar esta página recordando a los lectores de esta revista la dirección de Internet de la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ACÚSTICA (SEA):

<http://www.ia.csic.es/sea/index.html>

Queremos recordarles, una vez más, que visiten asiduamente esta página. Entre otra información de utilidad para todos, en dicha página se puede acceder a una variada información sobre los Objetivos de la Sociedad, Campos de Actuación y Secciones Especializadas, Actividades, Publicaciones, Revista de Acústica, Tecnicaústica, Agenda, Noticias y Gacetas FIA, Ciberacústica, y Cómo Asociarse. Deseamos que la página Web de la SEA se convierta en un lugar de encuentro regular de los acústicos españoles y de otros países amigos.

También queremos recordar nuevamente aquí las direcciones de Internet de la EUROPEAN ACOUSTICS ASSOCIATION (EAA):

<http://www.eaa-fenestra.org/>  
<http://www.european-acoustics.org/>

Esta página es una referencia obligada para todos los acústicos europeos. Desde ella se puede acceder con gran facilidad a las páginas Web de las 29 sociedades acústicas que integran esta asociación, con más de 8.500 miembros. Entre otra información, se pueden encontrar aquí los datos actualizados sobre los próximos Congresos y reuniones internacionales en el campo de la acústica. Queremos hacer un inciso para recordar a nuestros lectores que la cita europea más importante de este año la tendremos en el FORUM ACUSTICUM 2005 que tendrá lugar en

Budapest en Agosto/Septiembre. Unas semanas más tarde, los acústicos españoles, junto con colegas y amigos de otros países, nos reuniremos en Terrasa para celebrar nuestro 36º Congreso Nacional de Acústica.

El año 2005, tan lleno de acontecimientos para todos los acústicos (véase la sección Agenda, en la página Web de la SEA), ofrece una singularidad que consideramos digna de mención en esta página. En el año 1905, Albert Einstein (1879-1955) publicó dos trabajos sobre la Teoría Especial de la Relatividad en la revista alemana "Annalen der Physik". Ese mismo año, Einstein dio a conocer otros trabajos relacionados con el movimiento browniano y el efecto fotoeléctrico, con los que ganaría posteriormente el Premio Nóbel de Física. Algunos años más tarde, este autor publicó su Teoría General de la Relatividad. La extraordinaria importancia de estos logros científicos en la historia de la humanidad ha sido reconocida recientemente por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) que ha proclamado al año 2005 "Año Internacional de la Física", invitando a todos los ciudadanos del mundo a colaborar en esa celebración.

Como es natural, este llamamiento ha sido recogido por innumerables sociedades científicas y entidades de todo el mundo. Las iniciativas propuestas en este sentido son muy variadas. Un buen punto de partida para obtener más información sobre el tema lo tenemos en la siguiente página de Internet:

<http://www.wyp2005.org/>

También es interesante consultar la abundante y variada información

que sobre dicha celebración se recoge en la siguiente dirección:

<http://www.physics2005.org/>

Y puesto que estamos refiriéndonos a las cruciales aportaciones de Albert Einstein al avance de la física, no estará de más consultar la siguiente página de Internet sobre la vida y la obra de este gran científico:

<http://www.aip.org/history/einstein/>

La Real Sociedad Española de Física no podía ser una excepción entre las entidades científicas que están trabajando activamente en la celebración del "Año Mundial de la Física". En la página Web de esta sociedad amiga:

<http://www.rsef.org/>

se puede encontrar (además de una información muy amplia sobre la misma) una sección dedicada específicamente a dar cuenta de los actos programados en ese sentido en nuestro país, con datos concretos sobre los congresos, conferencias, exposiciones u otros actos, a celebrar a lo largo de todo el presente año 2005 por parte de diferentes instituciones.

En mi opinión, y por muchas razones, nuestra SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ACÚSTICA no debe quedar al margen de esta importante celebración. Nuestra estrecha relación con la física y nuestra vinculación con la sociedad en la que nos insertamos y a la que servimos nos obligan a ello.

[amando.garcia@ono.com](mailto:amando.garcia@ono.com)

# DOCUMENTA ACUSTICA

<p>DOCUMENTA ACUSTICA is the literature distribution system of the European Acoustics Association. It distributes conference proceedings as well as books, reports and theses. It will help to diffuse information that is otherwise confined to European acoustical societies, laboratories or companies.</p>		<p>The prices below include mailing costs (surface mail). Allow up to 45 days for delivery after receipt of payment. All orders have to be pre-paid. Unfortunately, we can only accept credit-card payments (VISA or MASTERCARD only) or Eurochecks. You will receive a proper bill and receipt.</p>
--	---	--

## Order form

Reference	Price (€)	Number	Sub-total (€)
Proc. 4 <sup>th</sup> Europ. Conf. Noise Control - EURONOISE 2003 (Naples) <b>NEW !</b> CD	30		
Proceedings of Acoustics Banska Stiavnica 2002 CD	10		
Paper	15		
Proceedings of Forum Acusticum 2002 (CD)	30		
Proc 28 <sup>th</sup> Winterschool Molecular & Quantum Acoust.	26		
Proc. 4 <sup>th</sup> European Conf. Underwater Acoust. 1998, 1023 pages in 2 vol. (hardcover)	111		
Proc. 1 <sup>st</sup> Congr. Slov. Acoustical Soc. (Slov./Engl.), 1998, 399 pages (paperback)	45		
Proc. 3 <sup>rd</sup> European Conf. Noise Control - EURONOISE 98, 1218 pages in 2 vol. (paperback)	84		
Proc. Int. Symp. Transport & Noise 1998, 376 pages	47		
German Speech-Synthesis System SYRUB (German) 1998, (CD ROM)	49		
The AUDIS catalogue of human HRTFs (CD ROM)	66		
Proc. 4 <sup>th</sup> French Conf. Acoustics - CFA'97 (French / Engl.) 1342 pages in 2 vol. (paperback)	89		
Proc. Inst. Acoustics - ISMA 97 1997, 583 pages in 2 vol. (paperback)	46		
Proc. Int. Symp. Active Acoust. & Vibr. - ACTIVE'97, 1212 pages (hard cover)	125		
Proc. 31st Int. Conf. Acoust. - HIGH TATRAS'97 (Engl) 153 pages (paperback)	37		
Proc. 26th Winterschool Molecular & Quantum Acoust. incl. 2nd Worksh. Photothermics & Photoacoustics (Engl.) 1996, 104 pages (paperback)	32		
Add handling charge (11 €)			11
<b>TOTAL</b>			

*If you need any other document, please contact Etienne Parizet (parizet@lva.insa-lyon.fr)*

[ ] Eurocheck enclosed  
 [ ] Please charge my credit card: MasterCard [ ] VISA [ ]  
 Card No. [.....]  
 (VISA 13 or 16 digits, MasterCard 16 digits)  
 Expiry Date [.....]  
 Name.....  
 (Name as it appears on the credit card - CAPITALS please)  
 Location, Date .....  
 Country.....signature.....

**Postal address for delivery:**  
 Name, Surname .....  
 Institution.....  
 Street.....  
 Postal Code and City.....

**Please fax this order to Société Française d'Acoustique –**

**fax n° + 33 1 48 88 90 60  
 Email : www.sfa.asso.fr**

*First Announcement*



# 19<sup>th</sup> INTERNATIONAL CONGRESS ON ACOUSTICS

**2-7 September 2007, MADRID, SPAIN**

*"Acoustics for the 21<sup>st</sup> Century"*

ORGANIZED BY:

Sociedad Española de Acústica, SEA  
Instituto de Acústica, CSIC

AND THE COLLABORATION OF THE  
Ayuntamiento de Madrid

UNDER THE AUSPICES OF THE  
International Commission for Acoustics, ICA

**web: [www.ica2007madrid.org](http://www.ica2007madrid.org)**

## ◆ Importan dates

Abstract Submission:	1 <sup>st</sup> September 2006
Notice of Acceptance:	1 <sup>st</sup> December 2006
Full Paper Manuscript:	1 <sup>st</sup> May 2007
Registration for the Authors:	1 <sup>st</sup> May 2007
Early Registration:	1 <sup>st</sup> May 2007

## ◆ Congress Secretariat

Viajes El Corte Inglés - División de Congresos  
C/Princesa, 47 - 5<sup>a</sup> Planta  
E-28008 MADRID, Spain  
Phone: +34 912 042 600  
Fax: +34 915 473 324  
E-mail: [ica2007madrid@viajeseci.es](mailto:ica2007madrid@viajeseci.es)