

## 40 Aniversario de la Sociedad Española de Acústica - SEA

Hace cuarenta años, por Orden Ministerial del 11 de abril de 1969, fue constituida oficialmente la Sociedad Española de Acústica como una asociación sin fin lucrativo y con el principal objetivo de promover el progreso de la Acústica reuniendo en su estructura a empresas, entidades y personas interesadas en los objetivos de la Sociedad.

Después de estos cuarenta años, la SEA se puede sentir razonablemente satisfecha por haber conseguido, en la medida que le ha sido posible, los objetivos que se propuso en su fundación, mediante una serie de realizaciones y actividades muy diversas.

La actividad más relevante que se ha venido realizando continuamente año tras año, han sido las TECNIACUSTICAS -Congresos Nacionales de Acústica- y que en cada edición han sido desarrollados en distintas ciudades, contando en todas las ocasiones con el apoyo y la colaboración de distintas universidades e instituciones públicas y privadas, que han sido de gran ayuda para la feliz consecución de estos eventos acústicos, y a las que desde aquí agradecemos su entusiasta colaboración. Como es conocido, la próxima TECNIACUSTICA tendrá lugar en Cádiz, entre los días 23 al 25 de septiembre y, como ya viene siendo habitual, la organización de la misma se hace en colaboración con nuestros entrañables colegas de la Sociedade Portuguesa de Acústica -SPA-, con los que organizamos los Encuentros y Congresos Ibéricos de Acústica, tanto en España como en Portugal; concretamente el último congreso, en 2008, se celebró en Coímbra.

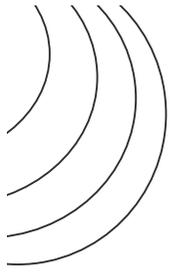
Además de estos Congresos Nacionales de Acústica, la SEA han organizado simposios europeos e iberoamericanos sobre temas específicos y así será el próximo Simposio Iberoamericano y Europeo sobre Acústica Ambiental y Edificación Acústicamente Sostenible que se celebrará en Cádiz en el marco de TECNIACÚSTICA 2009.

En su ya larga existencia, la SEA ha organizado dos grandes congresos internacionales de Acústica en Madrid, los ICA 1977 e ICA 2007, y el Congreso Europeo de Acústica, FORUM ACUSTIUM 2002 en Sevilla, además de varios simposios europeos de FASE (actualmente EAA), y congresos simposios conjuntos con las sociedades de acústica de Inglaterra e Italia.

La SEA mantiene una importante actividad internacional y está presente de manera activa en las instituciones internacionales de Acústica: ICA, EAA (como miembro fundador), FIA (de la que fue promotora y miembro fundador), I-INCE, BIAP, y mantiene estrecha relación con la mayoría de las sociedades de acústica europeas e iberoamericanas, ASA y ASJ, con las que intercambia trabajos e información.

Un capítulo especial merecen las publicaciones, siendo el exponente más relevante la “Revista de Acústica”, la única publicación en español en el campo de la Acústica, que cuenta con un generalizado reconocimiento entre las colectividades de acústicos de habla española.

Con el fin de ayudar a la ampliación de la literatura acústica en español por medio de la edición de trabajos de investigación, desarrollo y aplicación relacionados con la acústica y ayudar a los nuevos autores, se inició recientemente un programa de edición de libros, dentro de una colección titulada “Temas de acústica”, que ha dado como resultado la aparición de obras que han tenido una fuerte demanda por parte de la colectividad acústica hispano parlante.



# Editorial

Especial mención merece la Web de la SEA, página informativa sobre la sociedad, y agenda con los acontecimientos nacionales, internacionales, congresos, simposios, etc. El apartado de la web “Publicaciones” incluye cerca de 3.000 artículos presentados a las TECNIACÚSTICAS y publicados en la Revista de Acústica y que constituyen la biblioteca on-line más amplia e importante sobre acústica en la red. Otro de los apartados reseñables es el Grupo de Estudiantes de Acústica de la SEA (GEA-SEA) que conforma un activo foro on-line de estudiantes para intercambiar noticias e información. La web ha recibido en el último año 498.020 visitas, lo que pone de manifiesto el reconocimiento de esta página como fuente de información, en el campo de la Acústica, de los acústicos de todo el mundo.

La asociación tiene un interés especial por las nuevas generaciones de acústicos dedicando a ellas una serie de actividades entre las que se incluyen el Premio “Andrés Lara” para jóvenes investigadores, actualmente convocado en su séptima edición. También la SEA apoya a los estudiantes de másteres en Acústica, con bolsas de viaje para la asistencia a congresos y becas para estudios de másteres en acústica.

Desde hace años, la SEA promueve en nuestro país la celebración del “Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido”, en colaboración con diversas entidades y empresas. En los últimos años se está prestando una especial atención a las poblaciones infantil y juvenil desarrollando Campañas de Concienciación sobre el Ruido en los centros escolares de enseñanza primaria, secundaria y bachillerato, por entender que es en estos ciclos de la enseñanza donde se puede realizar una labor formativa de “buenas prácticas sonoras”, que permita que las nuevas generaciones tengan una conciencia más cuidadosa sobre el ruido. Este año se ha desarrollado un programa educativo en 1.200 centros escolares, principalmente de la Comunidad de Madrid y algunos de otras comunidades autónomas. El éxito que este programa educativo está alcanzando, nos anima a que en años próximos se extienda a un mayor número de centros escolares por todo el país.

Finalmente, queremos agradecer el esfuerzo y la colaboración prestados por todos los miembros de los diferentes consejos rectores, con especial mención a nuestro primer presidente, actualmente Presidente de Honor, Prof. Andrés Lara Sáenz, agradecimiento que hacemos extensivo a todos los asociados, personas físicas, entidades y empresas, y muy en especial al Instituto de Acústica, CSIC, por su hospitalidad durante estos cuarenta años.

## **El Consejo Rector de la SEA**

# CESVA

*GIP, global insulation package*

[www.cesva.com](http://www.cesva.com)



**MI005**

Máquina de impactos

**FP 120**

Fuente de presión

 **Bluetooth**

**SC 310**

Sonómetro analizador de espectro



## SOFTWARE

Cálculo de Aislamientos  
CESVA Insulation Studio (CIS)

Ayuda a la medición  
CESVA Measurement Assistant (CMA)



**CESVA** *instruments, s.l.*

Villar, 20 - 08041 Barcelona - Tel. 934 335 240 - Fax. 933 479 310 - e-mail: [info@cesva.com](mailto:info@cesva.com)

# CESVA

## *instrumentación acústica*

- Micrófonos y preamplificadores
- Sonómetros integradores
- Sonómetros integradores analizadores hasta tercio de octava
- Dosímetros
- Fuente de presión acústica
- Máquina de impactos
- Todo cuanto precise en instrumentación acústica



**CESVA** *instruments, s.l.*

Villar, 20 - 08041 Barcelona  
Tel. 934 335 240 - Fax. 933 479 310  
e-mail: info@cesva.com

[www.cesva.com](http://www.cesva.com)



Y tú, ¿qué valor le das al silencio?

# ChovACUSTIC®

Aislamiento acústico para la edificación

Disponible el libro "Aislamiento Acústico para la Edificación".  
Solicítelo gratuitamente en el 902 10 90 20 o en [www.chova.com](http://www.chova.com)



Obtenga la Propuesta Técnica Idónea para su proyecto y ejecución de obra.



LÍNEA ATENCIÓN AL CLIENTE: 902 10 90 20

[www.chova.com](http://www.chova.com)

e-mail: [chova@chova.com](mailto:chova@chova.com)