

## Jornada sobre Mapas Estratégicos de Ruido. Criterios de elaboración y entrega de resultados de la 2ª Fase, año 2012

El pasado 3 de noviembre de 2011 se celebró, en el salón de actos del Centro de Estudios de Técnicas Aplicadas del CEDEX en Madrid una Jornada Técnica sobre Mapas Estratégicos de Ruido.

La obligación de elaborar los mapas estratégicos de ruido ha supuesto, para todas las administraciones implicadas, un reto de gran envergadura. A pesar de las muchas dificultades inherentes al proceso, el grado de cumplimiento por parte española de los requisitos exigidos por la Comisión Europea para la denominada 1ª Fase 2002-2007 ha sido muy alto.

De acuerdo con el marco normativo, las aglomeraciones de más de 100.000 habitantes, así como nuevos ejes viarios, ferroviarios y aeropuertos se incorporan al proceso en esta segunda fase y deben entregar sus correspondientes mapas estratégicos de ruido en el año 2012.

El Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, en colaboración con el Centro de Estudios y



Experimentación de Obras Públicas, organizaron esta Jornada Técnica para exponer el estado de la revisión de la Directiva, y presentar las instrucciones de entrega de los resultados de los Mapas Estratégicos de Ruido de la 2ª fase.

En ella, además, instituciones implicadas en la realización de estos mapas expusieron los criterios seguidos para la elaboración de los cuatro tipos de mapas estratégicos: aglomeraciones, carreteras, ferrocarriles y aeropuertos.

Se presentaron las ponencias siguientes:

- Estado de revisión de la Directiva 2002/49/CE, por *José Manuel Sanz Sa – MARM*.

- Instrucciones para la entrega de los resultados de los mapas estratégicos de ruido de la 2ª fase, por *Fernando Segué Echazarreta – CEDEX*.
- Comunicación de datos a la Comisión Europea. Repornet, por *Núria Blanes Guàrdia – ETCLU-SI\_UAB*.
- El método común de evaluación CNOSSOS-EU, por *Itziar Aspuru Soloaga – TECNALIA*.
- Carreteras: criterios de elaboración de los mapas y planes de acción de las carreteras forales de Bizkaia, por *Daniel Ruiz Larsen - Diputación Foral de Bizkaia*.
- Aeropuertos: mapas estratégicos de ruido de grandes aeropuertos. Criterios y entrega de resultados 2ª fase – Año 2012, por *Mónica Solbes Galiana – AENA*.
- Aglomeraciones: criterios de elaboración del mapa de ruido y planes de acción: ciudad de Valencia, por *Elvira Brull – Ayuntamiento de Valencia*.

Al final de la Jornada se celebró un animado coloquio en el que los asistentes tuvieron ocasión de preguntar sus dudas y manifestar sus opiniones.

Para ampliar información, puede consultar la página web:

<http://sicaweb.cedex.es/jornada-2011-11-03.php>



## IV Jornada Acústica aaiica, sobre Aplicación Práctica de la Normativa Acústica en Edificación

El pasado 29 de Noviembre, tuvo lugar en el Salón de Actos de la ETSI de Telecomunicaciones e Informática de la Universidad de Málaga, la IV Jornada Acústica aaiica, sobre **Aplicación Práctica de la Normativa Acústica en Edificación**.

Inaugurada por D. Antonio Puerta, Director de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de la Universidad de Málaga D. Antonio Pérez-López, Presidente de la Sociedad Española de Acústica, SEA y D. Fernando López, Presidente de la Asociación Andaluza de Ingenieros y Consultores Acústicos, aaiica.

Dña. Ana Delgado, de la Dirección General de Arquitectura y Política de Vivienda del Ministerio de Fomento, comienza las intervenciones de la Jornada analizando el estado actual de la normativa acústica española, para posteriormente, de la mano de varios expertos acústicos de diferentes disciplinas, ofrecer patrones y soluciones que requieran

las construcciones planificadas y existentes.

D. Jose Javier Gonzalez Outon, Vicepresidente de aaiica, explica, bajo la visión de un arquitecto, la ejecución de obras considerando la variable acústica, posteriormente, un técnico municipal, D. Javier Mantas, desarrolla la visión acústica de un edificio, para proceder con la intervención de D. Antonio Jesús Aranda, donde se presentan los ensayos y variables de obligado cumplimiento de edificios construidos.

Las ponencias técnicas, finalizan de mano de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, donde se presenta el plan de difusión y apoyo técnico que se presta a los organismos, técnicos y población en general con motivo de la aprobación del nuevo Decreto Andaluz sobre Contaminación Acústica.

Para concluir con la Jornada, D. Ricardo Hernández, Director del Laboratorio de Ingeniería Acústica de la Universidad de Cádiz, ofrece una ponencia informativa acerca de los posgrados actuales en el campo de la Ingeniería Acústica.

## Conferencia Internacional sobre Acústica en Teatros Clásicos (The Conference on The Acoustics of Ancient Theatres)

Durante el pasado mes de septiembre, entre los días 18 y 21, se celebró en la ciudad de Patras, Grecia, la Conferencia Internacional sobre Acústica en Teatros Clásicos (The Conference on The Acoustics of Ancient Theatres), organizada por la Sociedad Europea de Acústica y el Instituto Heleno de Acústica. El objetivo de esta conferencia era reunir a un grupo de expertos en acústica de salas, especializados en el análisis experimental y la simulación sonora de entornos clásicos (Teatros Griegos y Romanos, Odeones, Iglesias y Catedrales Medievales, Monumentos Mayas, etc.).

El evento se organizó en cuatro jornadas altamente cargadas de actividad, en las que se alternaron visitas técnicas a teatros y odeones clásicos, ponencias centradas en el análisis y modelización de entornos acústicos, desarrollo de nuevas técnicas de ensayo experimental y el estudio y simulación de vasos reverberantes, entre otros aspectos. También pudimos disfrutar de diferentes sesiones de pósters y de unas muy interesantes charlas técnicas (keynote speech) presentadas por expertos en la materia, investigadores de reconocido prestigio tales como Prof. Angelo Farina, Universidad de Parma, Prof. Jens Blauert, Ruhr University Bochum, Alemania, y Barry Blesser, Blesser Associates, USA.

Por último, pero no por ello menos interesante, se llevaron a cabo diferentes workshops, en los que se desarrollaron ensayos experimentales en los entornos visitados, para los que se empleó instrumentación







Grupo de asistentes a la conferencia en el Teatro Clásico de Epidauró.

en Sevilla del Reglamento de Protección contra la contaminación acústica en Andalucía, que tiene como objeto la regulación de la calidad del medio ambiente atmosférico para prevenir, vigilar y corregir las situaciones de contaminación acústica producida por ruidos y vibraciones.

El titular de Medio Ambiente ha indicado que el Reglamento para la Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía permite unificar el marco normativo andaluz, desarrollando la Ley de Gestión Integral de la Calidad Ambiental en Andalucía (Ley GICA) e incorporando los distintos índices, límites y objetivos de calidad fijados en la normativa básica estatal, a la vez que se adaptan los métodos y procedimientos de evaluación de la contaminación acústica.

Según ha destacado el consejero durante la presentación, la Junta de Andalucía está elaborando una Guía Técnica para facilitar a los ayuntamientos andaluces la aplicación de esta nueva normativa, fundamental para proteger la salud de la población y mejorar la calidad del medio ambiente.

De este modo, Díaz Trillo ha ofrecido la total colaboración de la

de la Universidad de Patras y la Universidad Italiana de Parma. Durante estas sesiones prácticas se analizaron y comentaron diferentes técnicas de ensayo, evaluando los distintos sistemas comúnmente empleados para la obtención del ruido impulsivo, tiempos de exposición y criterios para la selección de puntos de medición.

Como resultado de todo ello, se consiguió generar un ambiente cordial con un alto contenido técnico en todas y cada una de las actividades realizadas, que permitió compartir el interés por conocer cómo era entendida la acústica por las antiguas civilizaciones.

La organización técnica recayó en su gran mayoría en diferentes profesores e investigadores de la Universidad de Patras, recibiendo colaboración técnica por parte de profesores de las Universidades italianas de Bolonia y Parma. Es de elogiar el importante esfuerzo que todos los integrantes del comité han realizado en la organización, mas aun conociendo los problemas por los está pasando el país y la generosidad material y de transferencia de conocimiento que todos ellos han mostrado durante la celebración del evento. Enhorabuena a todos ellos.

### La Junta de Andalucía renueva su compromiso contra la contaminación acústica

Díaz Trillo presenta en Sevilla el nuevo Reglamento de Protección contra la Contaminación Acústica en Andalucía

El consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, ha inaugurado hoy junto al presidente de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP), Francisco Toscano, la jornada de presentación



Consejería de Medio Ambiente a los ayuntamientos que lo soliciten para el cumplimiento de sus obligaciones en materia de protección contra la contaminación acústica, facilitando en la medida de lo posible el material, la instrumentación, el asesoramiento técnico necesario.

En este sentido, respecto al ámbito de aplicación del Reglamento, ha aclarado que los comportamientos vecinales, las actividades domésticas y de la vía pública quedarán regulados por las correspondientes Ordenanzas Municipales de competencia local. Asimismo ha afirmado que quedan también excluidos aquellas actividades que dispongan de normativa específica.

El consejero ha destacado que este Reglamento, aprobado en Consejo de Gobierno el pasado 17 de enero, pretende ser un texto vivo, capaz de adecuarse a las innovaciones tecnológicas y legislativas que surjan, por lo cual la Consejería de Medio Ambiente posibilitará su actualización a través de las instrucciones técnicas necesarias.

Asimismo, ha informado de que la Junta ha puesto en marcha una campaña para velar por la correcta implantación del Reglamento aclarar los posibles problemas de interpretación que puedan generarse durante los primeros meses de aplicación del mismo.

Además, según ha señalado, la Consejería de Medio Ambiente está impulsando una importante campaña de concienciación ciudadana diseñada para llegar a todos los sectores de la población, así como una serie de jornadas, conferencias y seminarios de formación a técnicos de la Administración local y supramunicipal, universidades, profesio-

nales, asociaciones y otros agentes sociales involucrados en la materia.

## Concesión del Premio por Servicios distinguidos al Profesor Juan A. Gallego

En el reciente International Congress on Ultrasonics, celebrado en Gdansk del 5 al 8 de Septiembre le ha sido concedido el Premio por Servicios Distinguidos del Comité Internacional de Ultrasonidos: "ICU Distinguished Service Award", que se acompaña con el "ICU Golden Whistle Award", al Profesor Juan A. Gallego-Juarez, miembro de la Sociedad Española de Acústica, "por excepcional contribución a la promoción mundial de los ultrasonidos".



Este premio le fue entregado en una ceremonia previa al banquete del Congreso.

Además de al Profesor Gallego, en esta ocasión también se le ha concedido al Profesor A. Slivinsky, presidente del Congreso, y al Prof W. Sachse de USA, editor jefe de la revista ULTRASONICS.

## La directora general de Audiotec y miembro del Consejo Rector de la Sociedad Española de Acústica, Ana Espinel, premio a la Mujer Emprendedora en el certamen Castilla y León Emprende 2012

El galardón reconoce la labor de Espinel al frente de una de las empresas punteras en desarrollo tecnológico e I+D+i dentro de la Comunidad Autónoma con proyección nacional

El consejero de Economía y Empleo definió las personalidades de los premiados como "un buen ejemplo para los jóvenes y todos aquellos que buscan un empleo"

Ana Espinel, directora general y fundadora de Audiotec, empresa especializada en ingeniería y control del ruido, recogió el pasado 28 de febrero el premio a la Mujer Emprendedora 2012 que se concede dentro del certamen Castilla y León Emprende organizado por el Gobierno Autonómico y el diario El Norte de Castilla.



El acto se celebró en el Edificio de Soluciones Empresariales de la Consejería de Economía, en Arroyo de la Encomienda, donde además se presentó el Programa Impulso, con



la presencia del consejero de Economía y Empleo de la Junta de Castilla y León, Tomás Villanueva.

El galardón reconoce la labor empresarial de Ana Espinel al frente de Audiotec, empresa cofundada por la directora general de la firma en 1985 en Valladolid pero siempre con vocación nacional. A lo largo de estas casi tres décadas, Audiotec destaca por ser una empresa puntera en el desarrollo tecnológico, así como en la inversión en I+D+i, dentro de la Comunidad Autónoma de Castilla y León. El tesón y la perseverancia durante este recorrido han sido características indisolubles de la personalidad de Ana Espinel, así como una apuesta personal por la constante innovación técnica en todos los campos que atañen al sector de la acústica, donde Audiotec es hoy en día referencia ineludible. De esta forma, destacan de manera especial las aplicaciones para el control de ruido desarrolladas por la empresa para el ámbito de la industria, la construcción y el medio ambiente.

### El Profesor Samir N. Y. Gerges visita la ETSI Aeronáuticos

El profesor Samir N. Y. Gerges se reúne con expertos en acústica aeroespacial de la ETSI Aeronáuticos de la Universidad Politécnica de Madrid para un intercambio de conocimientos en esta área

El pasado mes de diciembre tuvo lugar una reunión de expertos sobre beamforming en la ETSI Aeronáuticos de la Universidad Politécnica de Madrid, con la participación de los profesores Samir N.Y. Gerges, Universidad Federal de Santa Catarina, en Brasil y ex-presidente de la Comisión Internacional para Acústica (ICA).

Arturo Benito, miembro del Advisory Board del programa europeo X-Noise y profesor de la UPM; Jesús

López Díez, catedrático de universidad en el de Vehículos Aeroespaciales de la ETSI Aeronáuticos y experto en acústica, aeroelasticidad, estructuras y vibraciones; César Díaz Sanchidrián, director del Laboratorio de Acústica y Vibraciones Aplicadas a la Edificación, al Medio Ambiente y al Urbanismo de la ETS de Arquitectura, y Francisco Simón Hidalgo, científico del Centro de Acústica Aplicada y Evaluación no Destructiva, CAEND, de titularidad compartida entre el CSIC y la UPM.



En esta reunión de expertos, el profesor Gerges expuso los trabajos que realiza su departamento, de Ingeniería Mecánica, en la Universidad de Santa Catarina sobre las técnicas de *beamforming*. Esta técnica permite identificar y cuantificar a distancia los campos acústicos emitidos por las fuentes de ruido, incluso en entornos en los que hay diferentes fuentes produciendo ruido al mismo tiempo, con aplicaciones a complejos industriales, zonas urbanas, vehículos y casi cualquier tipo de maquinaria. El Prof. Gerges también expuso los proyectos de investigación relativos a ruido externo e interno en vehículos aeroespaciales que desarrolla en su departamento en colaboración con la empresa brasileña Embraer, fabricante aeronáutica.

### Reconocimiento de la Sociedad Española de Acústica

Al finalizar el encuentro, el Presidente de la Sociedad Española de Acústica, Antonio Pérez-López entregó una placa conmemorativa al profesor Gerges, con motivo de su

reciente jubilación y en agradecimiento a sus aportaciones a la Acústica y a la relación de excelente colaboración que siempre ha tenido con la SEA.



### El Laboratorio de Acústica Aplicada, de la Escuela de Ingenierías Industrial e Informática de la Universidad de León, obtiene la acreditación ENAC

El pasado 20 de enero, se concedió la acreditación ENAC, con el número 965/LE1892, conforme a los criterios recogidos en la Norma UNE-EN ISO/IEC 17025: 2005 (CGA-ENAC-LEC), para la realización de ensayos acústicos in situ en las áreas siguientes:

- Ruido Ambiental: Muestreo espacial y temporal; Medida de los Niveles de Ruido Ambiental en Actividades.
- Edificios y Elementos Constructivos: Muestreo en edificios y elementos constructivos; Medida del aislamiento acústico al ruido aéreo entre locales; Medida del aislamiento acústico al ruido aéreo de fachadas (método global del altavoz); Medida del aislamiento acústico de suelos al ruido de impactos; Muestreo espacial y temporal de vibraciones; Medida de vibraciones.
- Locales y Recintos: Medida del tiempo de reverberación.



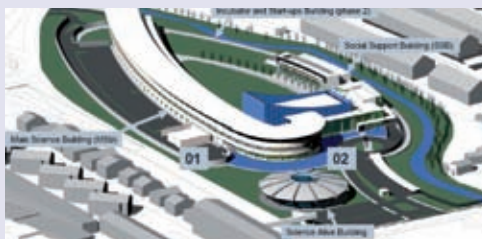
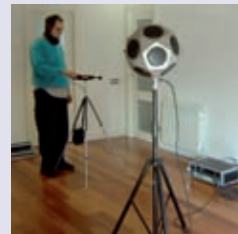
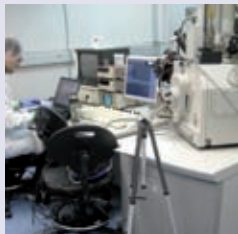
# Vibcon

Vibroacústica, control y aislamiento, S.L.

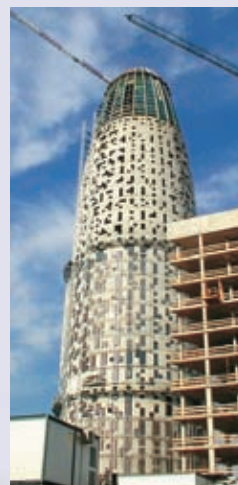
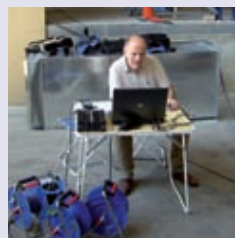
## Soluciones Vibroacústicas



Sincrotrón Cerdanyola (Barcelona)



Instituto Ibérico de Nanotecnologías (INL) Braga-Portugal



Torre Agbar (Barcelona)



## Vibroacústica Control Aislamiento

- ▣ Servicios en ingeniería vibroacústica
- ▣ Patologías vibroacústicas: estudios y asesoramiento de soluciones vibroacústicas en instalaciones
- ▣ Fabricantes de aisladores de vibración normalizados y especiales para instalaciones de alta tecnología

Abat Marçet 41-43  
08173 Sant Cugat (Barcelona)  
Tel. 93 583 61 08 - Fax 93 675 58 90  
vibcon@vibcon.es

[www.vibcon.es](http://www.vibcon.es)